
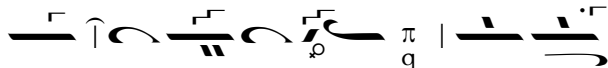



Σαν τα μάρμαρα της Πόλης


Ήχος λ̣ ᾠ̣ Πα, επτάφωνος, ρυθμός 9σημος


Δημοτικό Θράκης

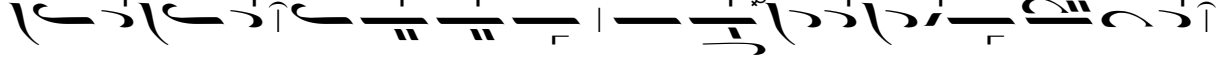

Σαν τα μάρμαρα της Πόλης βρ' αμάν, ωχ αμάν,
που είναι στην Α' που 'ναι στην Αγιά Σοφιά,
έτσι τα 'χεις ταιριασμένα, βρ' αμαν, ωχ αμάν,
μάτια φρύδια, μάτια φρύδια και μαλλιά.
'Ασπρη μου παχιά σουλτάνα, την καρδιά μου ράγισες
και τον νου μου τον επήρες και τον επαλάβωσες.
Σαν την μαρμαροκολώνα στέκεις μες την εκκλησιά
και σε βλέπουν οι ψαλτάδες και πετάνε τα χαρτιά.
Αποφάσισα να γίνω στην Αγιά Σοφιά κουμπές
να 'ρχονται να προσκυνάνε μαυρομάτες και ξανθές.
Της Αγιάς Σοφιάς οι πόρτες δεν ανοίγουν με κλειδιά
Μον' ανοίγουν με λεβέντες και μ' ελληνικά σπαθιά.

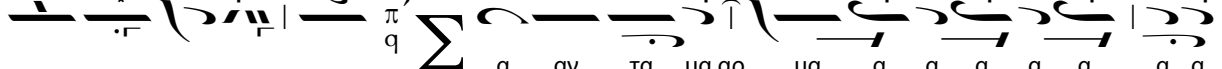





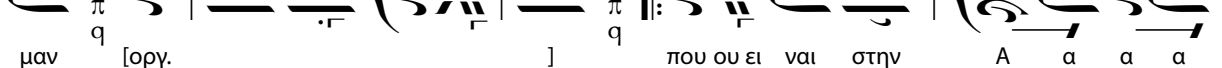









Σ α αν τα μα αρ μα α α α α α α α α


ρα της Πο ο ο λη η ης βρ' α α μαν ω ωχ α α


μαν [οργ.]] που ου ει ναι στην Α α α α


α α α α που ει ναι στη η ην Α α α για α α


Σο ο ο ο φια [οργ.]]